ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social: Comunidad de Cuidado
1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: La Fortuna
1.2 Localidad: N/A
2. Línea: ESPIRITUALIDAD
2.1. Fecha de Ejecución:

5	3	2025	al	25	3	2025

2.2. Nombre del encuentro: 1. Viaje de Fe. 2. Cultivando mi Fe. 3. Eco- Espiritual 4. Trascender Cultural

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Martha Yurani Diaz Gutiérrez

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Favorecer la libertad de conciencia, religiosa y de culto de las Personas Mayores a través de actividades grupales de tipo ecuménico e interreligioso en reconocimiento de su dimensión espiritual.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Viaje de Fe: Favorecer espacios de prácticas culturales(Culto) y formativas desde la religión No católica con las cuales se identifican las Personas Mayores de la Comunidad de Cuidado

Cultivando mi Fe: Favorecer el desarrollo de prácticas culturales(Culto) y formativas desde las religión Católica con las cuales se identifican las Personas Mayores de la Comunidad de Cuidado

Eco- Espiritual : Fomentar en las Personas Mayores la comprensión de la espiritualidad como el conjunto de aspiraciones de trascendencia y sentido que jalonan la vida del ser humano

Trascender Cultural: Propiciar en las Personas Mayores el reconocimiento de la trascendencia como una dimensión inherente al ser humano, desde el conocimiento y la reflexión de las Políticas Públicas de enfoque diferencial étnico (afrodescendientes, Rrom, Pueblos indígenas)

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL	**1. Viaje de Fe:** Actividad realizada el día 25/03/2025 ,siendo las 2:10 pm se convocó a las Personas Mayores para reunirse en el salon de televisión y participar en la actividad desde un enfoque no catolico
	2. Cultivando mi Fe : Actividad realizada el día 05/03/2025 Siendo las 09: 00 am se inicia la actividad, realizando el alistamiento del espacio sgun el inicio de la cuaresma y convocatoria a las personas mayores, con apoyo de la congregación de la Misión Padres Vicentinos. Siendo el Sacerdote Catolico quien preside la eucaristia.
	3. Eco- Espiritual: Actividad realizada el día 10/03/2025 siendo las 2:30 p.m. se invitó a las Personas Mayores para salir de la institución a realizar la actividad, en conjunto con trabajo social, se entregan carnet y disponemos a salir.
	4. Trascender Cultural: De esta activiad se realizaron 3 sesiones, realizadas cada una se da inicio realizando al convocatoria a las personas mayores para dar inicio a esta actividad, se explica la metodología el tema a tratar. sesión 1: Realizada el día 05/03/2025 a las 2:00 pm con el tema Política Pública Afrodescendiente. Sesión 2: Realizada el día 05/03/2025 a las 2:30 pm con el tema política pública Rrom /Conozcamos al pueblo Rrom. Sesión 3: Realizada el día el día 19/03/2025, Siendo las 02: 15 Pm tema cultura indigena / La identificación de la combinación musical con la medicina ancestral.
	1. Viaje de Fe: Se da continuidad a la actividad, donde a través de un taller lúdico, espacio No católico donde a través de un documental permitió identificar algunas religiones no católicas. Identificadas en nuestro país.
	2. Cultivando mi Fe: Se continua dando la bienvenida al Sacerdote, y se da inicio a la celebración liturgica de la sagrada eucaristia, el sacerdote expliaca el inicio de la cuaresma con este dia miercoles de ceniza y los simbolos expuestos en el altar, la invitación de vivir esta epoca con devoción. donde las personas mayores asistentes participan activamente.

3.3.2. MOMENTO CENTRAL	**3. Eco- Espiritual:** A través de una salida, durante el recorrido se les invita a disfrutar del contacto con el entorno y la naturaleza, alrededor de la comunidad, se determina un punto y se realiza una mesa redonde donde se mencionan elementos de la naturaleza evidenciados y ellos desde su conocimiento aportan a la importancia de estos.
	4. Trascender Cultural : Se da continuidad a cada sesión , donde, en cada una se abordó una politica o cultura diferente como se describe a continuación: Sesión 1: política pública afrodescendiente, realizada a través de un documental del canal congreso de Colombia, donde, se explica a detalle el concepto de una política pública, el fundamento de la política pública afrodescendiente, sus beneficios que trae para las poblaciones afrocolombianas y la importancia de reconocer y garantizar los derechos étnicos, culturales y territoriales. A medida que avanzaba el documental, se realizaban pausas para sensibilizar a las personas mayores acerca de la importancia de la existencia de una política pública afrodescendientes en nuestro país. **Sesión 2:** Política pública Rrom/gitanos: Se inició la sesión con la proyección de documental: "Gitanos nuestros". Donde realizan una serie de entrevistas a varias familias gitanas abordando las diferentes etapas de la vida. Durante esta sesión se observó como es la infancia de los niños y niñas gitanos, teniendo en cuenta las tradiciones y los valores familiares. Cada uno de ellos, explica lo que implica ser un niño gitano, los adultos de las familias expresan sus recuerdos que tienen, como haber vivido en carpas, ser nomadas entre otros, refiriendo en su mayoria que han vivido grande momentos en su niñez. Sesión 3: Cultura indígena / realizada a través de un cortometraje vida en espiral, donde permite evidenciar en algunas culturas indígenas como los emberá, La música y la medicina propia están estrechamente relacionadas en la cosmovisión de los pueblos indígenas. Visualizando testimonios de jóvenes, personas mayores integrantes de grupos musicales y un médico tradicional quienes explican cuál es la importancia de la música para los rituales de sanación
3.3.3. MOMENTO FINAL	**1. Viaje de Fe:** Se da por terminada la actividad agradeciendo la partiicpación y aportes en la actividad, se invitan a realizar la evaluación de la misma.
	2. Cultivando mi Fe: Al terminar el sacerdote la sagrada eucaristía, se agradece la participación de las persona mayores, asi mismo reitera la inviación a vivir esta epoca con devoción. se pasa a momento de evaluación.
	3. Eco- espiritual: Se termina la actividad agradeciendo a las personas mayores el participar activamente de realizar el expresar sus ideas y percepciones frente a la actividad, Se pasa a realizar la evaluación del encuentro.
	4. Trascender Cultural :Cada sesión se termina agradeciendo la asistencia, se invitan a dejar el espacio ordenado y se pasa a los momentos evaluativos de cada sesión.

3.4. RECURSOS	
Televisor	Gerontóloga
Internet	elementos de la naturaleza
Sillas	paletas de Colores
Espacio físico	

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

1. Viaje de Fé: La actividad se desarrolló según lo previsto en el cronograma del PAI aprobado para el convenio 9665-2024, se conto con la participación de 20 personas mayores, El tema de la actividad se evaluo con un instrumento no controlado, test de colores donde se realizarán preguntas dicotómicas la cual se caracteriza por tener solo dos opciones de respuesta, utilizando una paleta de color verde que significa (Sí,Verdadero,De acuerdo) y una paleta de color rojo la cual significa (No, Falso, En desacuerdo). Las personas mayores respondieron de la siguiente manera a las preguntas como fueron:
a. ¿Les parece adecuda la metodologia empleada? Si: 20 personas mayores No: 0 personas mayores
b. ¿ el tema Favorece prácticas culturales(Culto) y formativas desde la religión no cristiana? Si: 20 personas mayores No: 0 personas mayores

Se logro que las personas mayores participaran de esta actividad de tipo celebrativo y formativo, de otras denominaciones cristianas No católicas, identificar algunas religiones existentes en nuestro país, y el que ellos manifestaran que conocían de ellas aportando al espacio.

2. Cultivando mi Fé: La actividad se desarrolló según lo previsto en el cronograma del PAI aprobado para el convenio 9665-2024, se conto con la participación de 40 personas mayores, El tema de la actividad se evaluo con un instrumento no controlado, test de colores donde se realizarán preguntas dicotómicas la cual se caracteriza por tener solo dos opciones de respuesta, utilizando una paleta de color verde que significa (Sí,Verdadero,De acuerdo) y una paleta de color rojo la cual significa (No, Falso, En desacuerdo). Las personas mayores respondieron de la siguiente manera a las preguntas como fueron:

a. ¿Concideran que el espacio es el adecuado? Si: 40 personas mayores No: 0 personas mayores
b. ¿Estan de acuerdo que sea realizada una vez por mes? Si: 40 personas mayores No: 0 personas mayores

Se logro que las personas mayores participaran del espacio y profesaran su culto y religión según sus creencias.

3. Eco- espiritual: La actividad se desarrolló según lo previsto en el cronograma del PAI aprobado para el convenio 9665-2024, se conto con la participación de 15 personas mayores, El tema de la actividad se evaluo con un instrumento no controlado, test de colores donde se realizarán preguntas dicotómicas la cual se caracteriza por tener solo dos opciones de respuesta, utilizando una paleta de color verde que significa (Sí,Verdadero,De acuerdo) y una paleta de color rojo la cual significa (No, Falso, En desacuerdo). Las personas mayores respondieron de la siguiente manera a las preguntas como fueron:
a. ¿Concideras que la conexión entre el hombre y la naturaleza es necesaria para la vida humana? Si: 15 personas mayores No: 0 personas mayores
b. ¿Estas de acuerdo qu ela actividad se realize en espacios externos? Si: 15 personas mayores No: o personas mayores

Logros: Se logro que Personas Mayores pudiera expresar desde sus vivencias la comprensión de sí mismo y del entorno con el que interactúan.

4. Trascender Cultural : La actividades se desarrolalron según lo previsto en el cronograma del PAI aprobado para el convenio 9665-2024, En cada sesión el tema de la actividad se evaluo con un instrumento no controlado, test dė colores donde se realizarán preguntas dicotómicas la cual se caracteriza por tener solo dos opciones de respuesta, utilizando una paleta de color verde que significa (Sí,Verdadero,De acuerdo) y una paleta de color rojo la cual significa (No, Falso, En desacuerdo). Las personas mayores respondieron de la siguiente manera a las preguntas como fueron:

Sesión 1: Política Pública Afrodescendiente; se contó con la participación de 30 personas mayores, quienes respondieron a las preguntas evaluativas de la siguiente manera:
a. ¿La temática de la actividad fue de fácil comprensión?
SI: 30 NO: 0
b. ¿Les gustó la actividad desarrollada?
SI: 30 NO: 0

Se logró que las personas mayores identificarán el concepto de una de la política pública afrodescendiente y sus beneficios para la población, también identificaron la importancia de reconocer y garantizar los derechos étnicos, culturales y territoriales de la población afrodescendiente. Las personas mayores participaron activamente durante el desarrollo de la actividad y reflejaron gusto por las actividades de educación cultural.

Sesión 2: Política Pública Rrom y gitanos / Conozcamos al pueblo Rrom: Se contó con la participación de 30 personas mayores, quienes respondiron a las preguntas evaluativas de la siguiente manera:
a. ¿La temática de la actividad fue de su agrado o interés?
SI: 30 NO: 0
b. ¿Esta de acuerdo con que se respeten los derechos del pueblo Rrom gitano en Colombia?
SI: 30 NO: 0

Las personas mayores lograron identificar diferencias culturales, religiosas, familiares, tradiciones que caracterizan a los gitanos en su infancia. costumbres y creencias, de igual manera se resalto la belleza y riqueza cultural del pueblo Rrom y gitano.

Sesión 3 Cultura indigena/ musica y medicina en sanación ancestaral, se conto con la participación de 25 personas mayores, quienes a las preguntas evaluativas respondieron de la siguiente manera:
a. La metodologia utilizada les parecio adecuada?
SI. 25 NO: 0 .
b. Concideran que l acombinación musica y medicina contribuye a la sanacion, segun lo eviudenciado en el cortometraje ?
SI. 25 NO: 0
Se logro que las personas mayores, identificaran desde testimonios de población indígena cual es la importancia de la música en los rituales de sanación.

En Constancia de lo anterior Firman:			
Francisco Javier Alvarez Vargas	C.C. 4.504.211	Persona Mayor	
Jorge Enrique Mojica Garzón	C.C 3.175.128	Persona Mayor	
Alberto Suarez Burgos	C.C 1.006.972	Persona Mayor	
Martin David Suarez	C.C. 3.055.730	Persona Mayor	
Maria Teresa Rodriguez	C.C 41.498.932	Persona Mayor	
Yolanda María Palacios	C.C. 51.853. 233	Persona Mayor	
Fecha de evaluación del encuentro: 25/03/2025			
Nombre del profesional que evalúa: Johanna Escobar González			

Powered by CamScanner

Registro Fotográfico Espiritualidad
Viaje de Fé 25/03/2025







Cultivado mi Fé 05/03/2025







Eco- Espiritual 10/03/2025







Trascender Cultural

Cultura Indígena 19/03/2025





TRASCENDER CULTURAL: POLÍTICA PÚBLICA RROM: 5 DE MARZO DE 2025





TRASCENDER CULTURAL: POLÍTICA PÚBLICA RROM: 5 DE MARZO DE 2025



TRASCENDER CULTURAL
POLÍTICA PÚBLICA AFRODESCENDIENTE
(05/03/2025)
2:00 PM



